

Październik w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych im. Stanisława Staszica w Polczynie-Zdroju był czasem wyjątkowym. Poświęciliśmy go X Muzie i wszystkiemu, co z nią związane. Próbowaliśmy oczarować magią kina uczniów nie tylko naszej szkoły, ale również młodsze roczniki.

Zgodnie z harmonogramem Miesiąc Filmowy zaczęliśmy od warsztatu "Stach", który, mimo godzin popołudniowych, spotkał się z zainteresowaniem polczyńskich gimnazjalistów (bardzo dziękujemy polonistce polczyńskiego gimnazjum pani Marioli Buczkowskiej za zwerbowanie grupy śmiałków). Warsztaty prowadzili Kinga Dolatowska oraz Krzysztof Skulimowski, pomocą przy organizacji służyły uczennice zaangażowane w działalność szkolnego koła filmowego oraz Katarzyna Połońska i Agnieszka Pierz-Skulimowska.



Zanim przystąpiono do pracy, uczestnicy przeszli szybki kurs pojęć filmowych, co okazało się przydatne w dalszej części spotkania. Pierwsze zadanie młodych filmowców polegało bowiem na zbudowaniu scenorysu (tzw. storyboard). Miał się on składać z 4-6 dowolnie wybranych fotografii, na podstawie których zespół opowiadał swój pomysł na scenariusz. Uczniowie mieli również za zadanie wcielić się w rolę ekipy filmowej, ucząc się przy tym pracy ze światłem i kamerą. Warsztaty okazały się wyzwaniem wymagającym kreatywności i konsekwencji – wszyscy tę próbę zaliczyli wzorowo.



3 października odbyła się prezentacja filmów krótkometrażowych, które były owocem współpracy młodzieży z polczyńskiej szkoły i uczniów z Norwegii w ramach projektu Lighthouse Cinema. Ku naszej ucieście pojawiło się mnóstwo osób, zarówno starszych jak i młodszych. Zmuszeni byliśmy nawet specjalnie dostawiać krzesła.



W znakomitym gronie gości znaleźli się między innymi Starosta Powiatu Świdwińskiego Mirosław Majka, Wicestarosta Roman Kozubek, Wiceburmistrz Polczyna-Zdroju Mirosław Pierz oraz wszystkim znany Dyrektor Szkoły Stefan Myca. Oprócz nich na sali pojawili się rodzice głównych bohaterów wieczoru oraz ich koledzy i znajomi (m. in. ciepło przez młodych filmowców przyjęty pan Krzysztof Sanecki, operator, z którym przez tydzień pracowali, zmagając się ze skandynawską pogodą). Uroczystość prowadzili Kinga Dolatowska oraz Tomasz Chmielewski, którzy wspomagali młodzież podczas czerwcowych warsztatów w Stavanger.



Uczestnicy projektu zaprezentowali filmy, nad którymi pracowali przez 7 dni: „Lighthouse”, „Żywioty” oraz „Wreck”. Każdą etiudę poprzedzała krótka prelekcja współtwórców.

Przyjaciele z Norwegii przygotowali dla polskich filmowców niespodziankę – krótkie filmy, w których oceniali (wysoko!) współpracę, próbowali rozgryźć kilka łamańców językowych, np. szczebrzeszyńskiego chrząszcza i stół z powyłamywanymi nogami. Ekwilibrystyka słowna Skandynawów wywołała salwy śmiechu.

Pokazy sprowokowały dyskusję, podczas której autorzy projektu podsumowali pracę, a Pan Starosta wyraził uznanie dla uczniów oraz radość, że młodzież chce się rozwijać i angażować w takie inicjatywy. Zapowiedział również swoje wsparcie w dalszych działaniach.

Kolejne zrealizowane przez nas przedsięwzięcie to Międzyszkolny Konkurs na Plakat Filmowy. Żeby wziąć w nim udział, należało sporządzić plakat dowolną techniką, uczestnicy mieli jednak do wyboru konkretne tytuły filmów: W 80 dni dookoła świata, Młody Frankenstein, Love Story, Gwiezdne wojny, Forrest Gump, Casablanca, Billy Elliot. Konkurs został skierowany do uczniów szkół ponadpodstawowych. Ogromnie budujący był odzew młodzieży z półczyńskiego gimnazjum.



Konkurs pozwolił odkryć różnorodność interpretacji filmowych konwencji i wyobraźnię uczestników. Wybór najlepszych prac był ogromnie trudny, ale po długich rozważaniach jury podjęło decyzję. 18 października o godzinie 10.30 odbyła się uroczystość wręczenia nagród laureatom.

Nagrodzeni uczniowie otrzymali pakiety filmowe, a także gry planszowe na temat naszego miasta. Wszyscy uczestnicy zostali zaproszeni do udziału w Szkolnej Nocy Filmowej.

24 października odbył się Szkolny Turniej Wiedzy o Filmie. Do udziału w nim przystąpiło dwanaście dwuosobowych drużyn reprezentujących klasy liceum, technikum i szkoły zawodowej.





